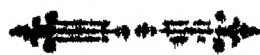


کتابخانه

الحی بنو اسحاق



طبع علی نفقة

اسکذر آصف

مدیر المطبعة العمومية وحريضة الحاكم

(مسروحا عنه موصوفه بقلم جهوره الفاضل النهر)



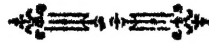
اصمه (هـ)

۱۳۰۰ هـ

ر حرمون صغ محمودة (سک) صاف

(صغ محمودة محمودة ۱۳۱۱ هـ)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

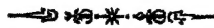
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

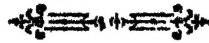
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

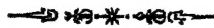
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

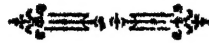
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

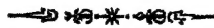
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

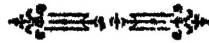
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِجَنِّ نَوَاسِئِهِمْ



طبع على نفقة

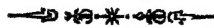
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

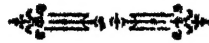
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

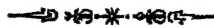
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

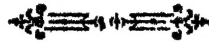
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

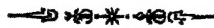
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

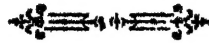
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

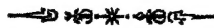
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

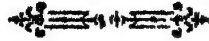
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسَّانِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

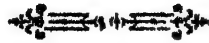
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

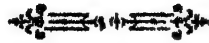
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

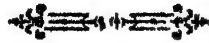
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

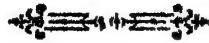
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

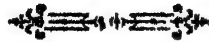
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

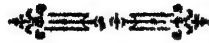
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

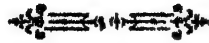
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

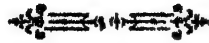
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

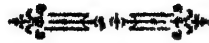
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

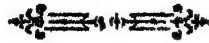
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

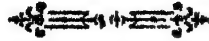
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

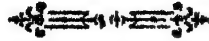
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

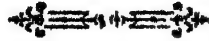
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

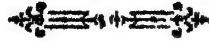
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

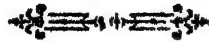
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

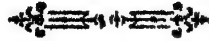
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

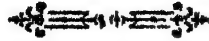
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

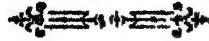
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

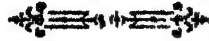
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

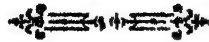
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

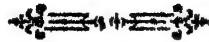
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

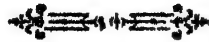
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

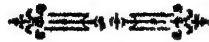
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

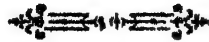
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

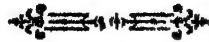
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

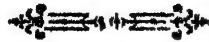
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

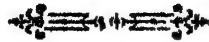
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

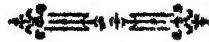
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

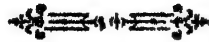
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

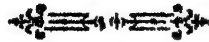
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

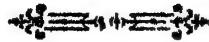
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

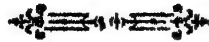
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

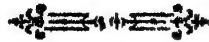
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

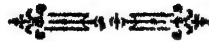
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

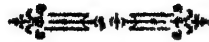
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

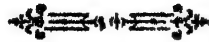
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

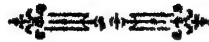
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

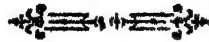
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

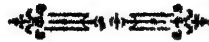
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

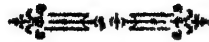
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

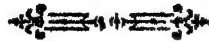
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

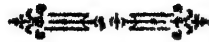
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

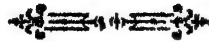
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

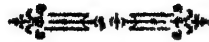
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

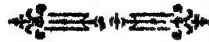
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

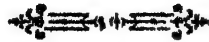
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

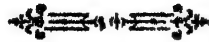
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

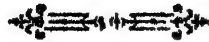
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

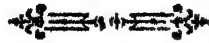
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

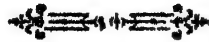
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

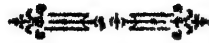
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

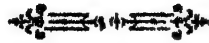
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

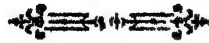
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

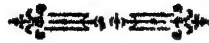
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

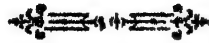
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

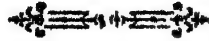
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

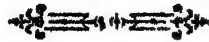
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

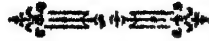
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

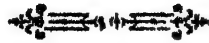
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

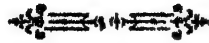
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

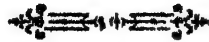
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

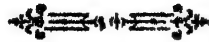
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

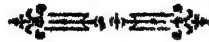
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

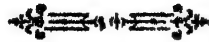
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

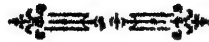
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

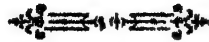
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

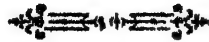
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

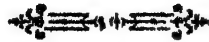
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

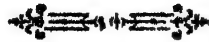
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

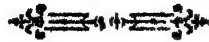
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحرف

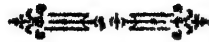
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

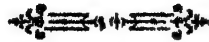
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

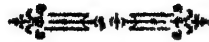
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

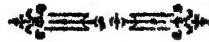
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

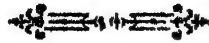
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

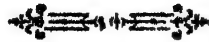
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

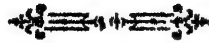
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

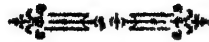
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

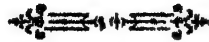
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

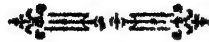
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

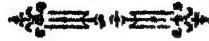
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

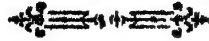
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

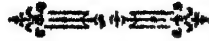
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

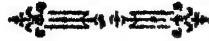
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

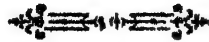
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

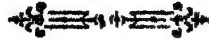
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

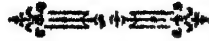
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

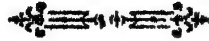
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

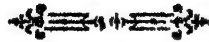
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

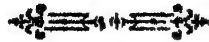
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

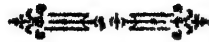
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

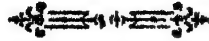
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

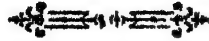
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

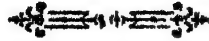
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

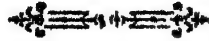
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

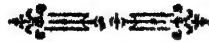
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

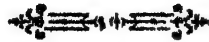
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

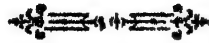
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

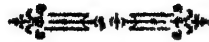
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

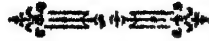
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

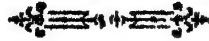
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

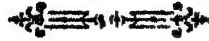
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

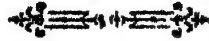
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

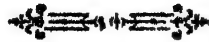
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

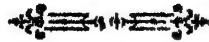
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

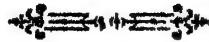
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

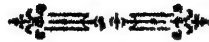
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

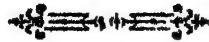
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

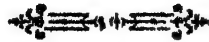
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

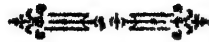
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

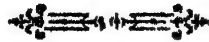
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

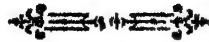
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

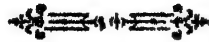
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

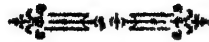
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

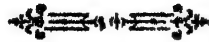
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

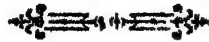
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

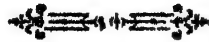
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

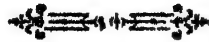
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

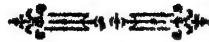
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

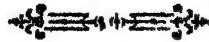
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

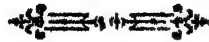
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

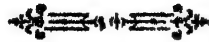
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

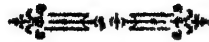
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

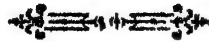
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

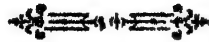
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

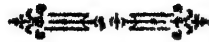
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

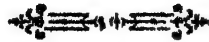
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

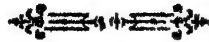
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

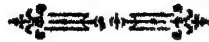
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

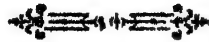
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

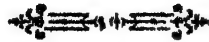
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

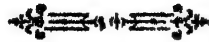
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

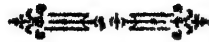
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

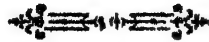
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

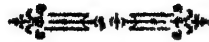
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

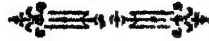
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

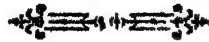
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

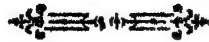
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

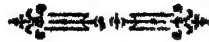
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

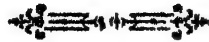
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

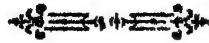
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

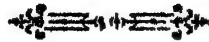
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

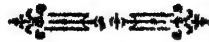
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

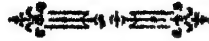
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

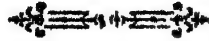
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

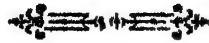
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

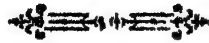
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

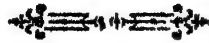
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

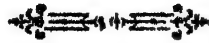
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

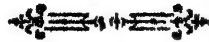
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحرف

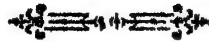
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

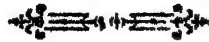
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

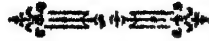
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

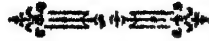
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

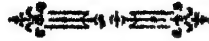
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

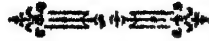
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

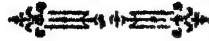
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

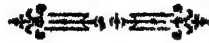
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

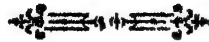
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

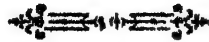
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

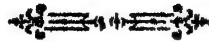
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

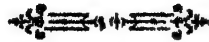
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

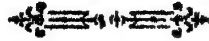
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

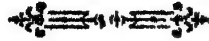
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

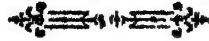
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

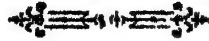
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

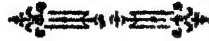
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

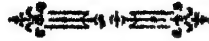
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

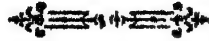
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسَّانِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

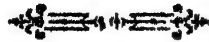
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

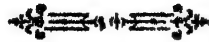
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

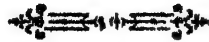
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحرف

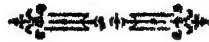
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسَّيْنِ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

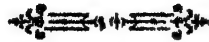
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسَّيْنِ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

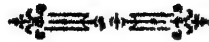
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسَّيْنِ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

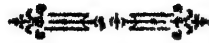
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظه لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

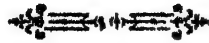
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

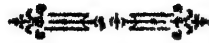
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

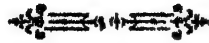
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

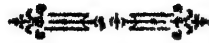
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

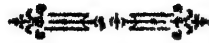
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

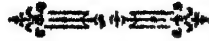
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

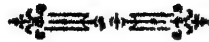
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِيتُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

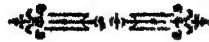
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظه لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِيتُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

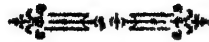
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِيتُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

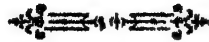
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِيتُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

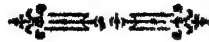
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظه لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِيتُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

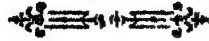
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظه لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

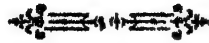
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

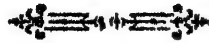
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

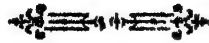
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

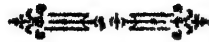
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

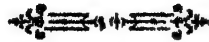
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

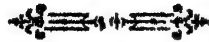
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

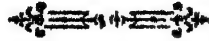
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

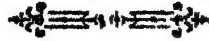
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

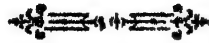
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

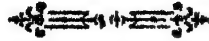
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

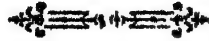
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

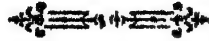
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

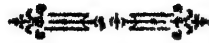
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

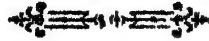
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

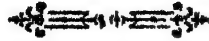
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

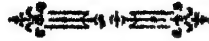
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

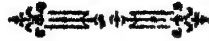
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

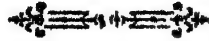
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

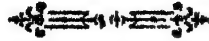
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

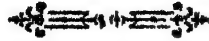
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

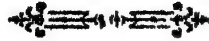
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

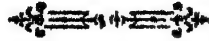
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

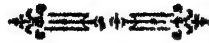
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُهُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

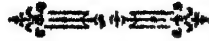
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

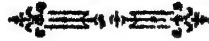
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

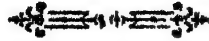
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

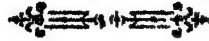
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

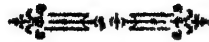
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

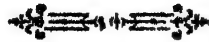
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

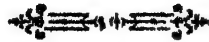
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

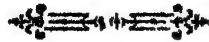
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

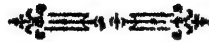
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

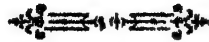
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

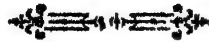
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

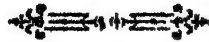
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

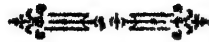
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

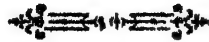
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

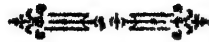
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

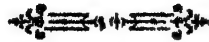
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

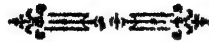
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

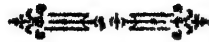
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

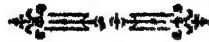
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

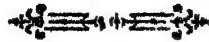
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

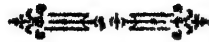
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

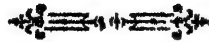
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

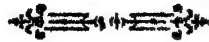
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

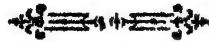
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

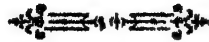
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

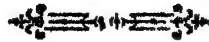
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

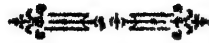
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

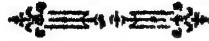
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُهُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

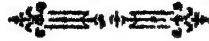
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

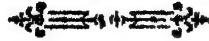
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

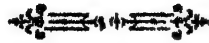
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

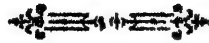
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

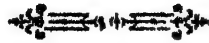
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

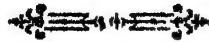
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

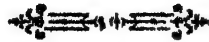
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

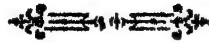
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

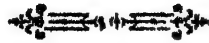
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

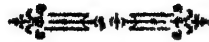
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

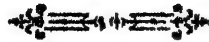
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

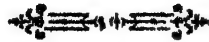
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

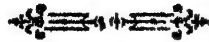
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

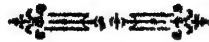
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

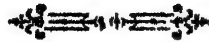
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

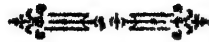
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

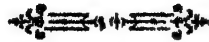
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

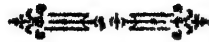
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

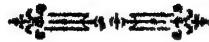
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

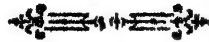
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

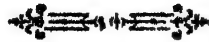
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

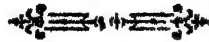
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

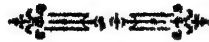
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

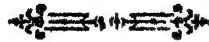
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

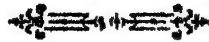
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

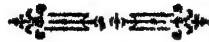
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

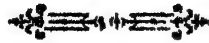
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

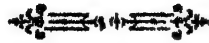
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

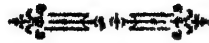
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

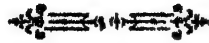
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

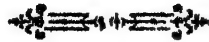
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

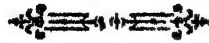
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِشٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

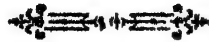
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

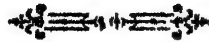
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

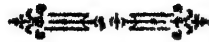
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

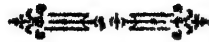
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

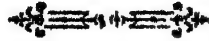
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

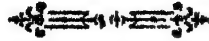
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

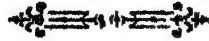
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظه لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

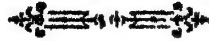
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

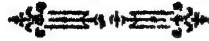
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

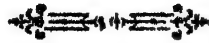
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

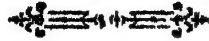
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

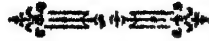
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

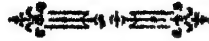
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

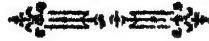
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

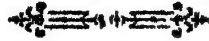
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

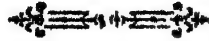
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسَّانِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

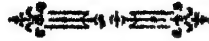
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسَّانِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

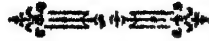
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسَّانِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

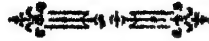
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسَّانِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

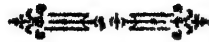
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

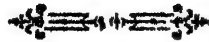
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

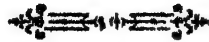
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

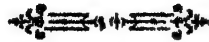
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

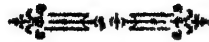
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

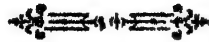
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

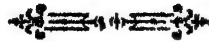
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

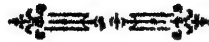
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

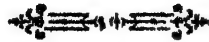
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

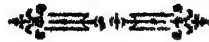
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

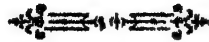
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

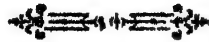
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

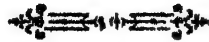
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

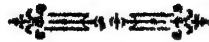
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

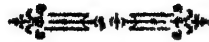
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

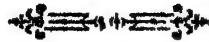
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

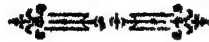
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

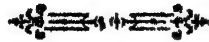
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

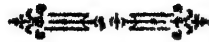
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

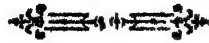
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

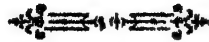
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

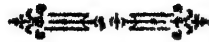
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

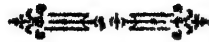
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

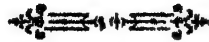
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

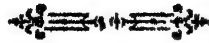
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

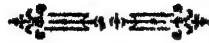
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

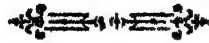
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

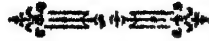
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

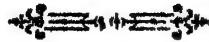
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

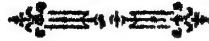
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

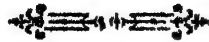
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

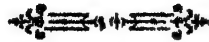
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

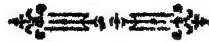
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

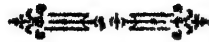
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

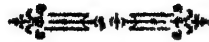
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

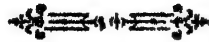
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

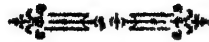
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

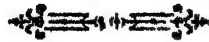
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

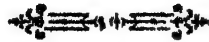
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

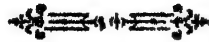
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

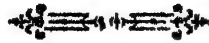
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

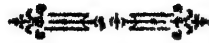
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

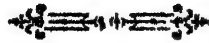
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

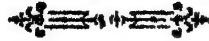
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

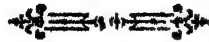
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

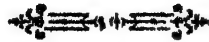
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

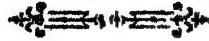
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسْرِ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

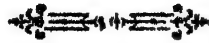
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

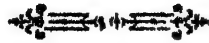
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

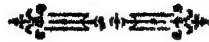
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

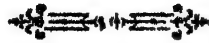
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُهُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

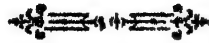
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُهُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

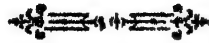
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُهُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

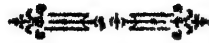
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُهُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

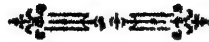
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

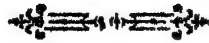
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

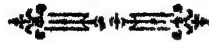
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحرف

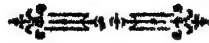
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

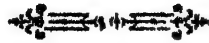
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

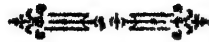
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

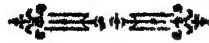
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

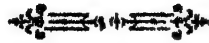
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

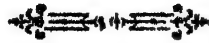
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسَّيْنِ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

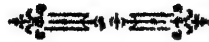
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

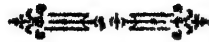
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

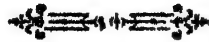
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

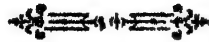
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

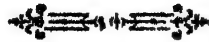
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

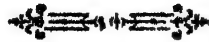
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

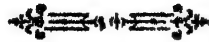
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

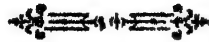
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

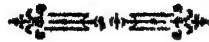
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

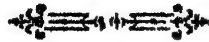
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

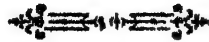
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

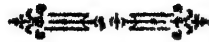
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

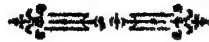
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

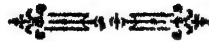
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

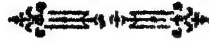
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

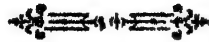
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

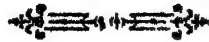
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

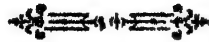
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

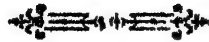
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

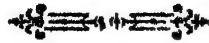
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

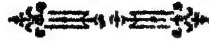
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

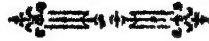
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

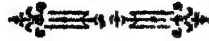
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِابْنِ نَوَائِثٍ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

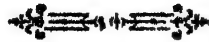
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

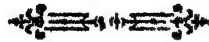
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

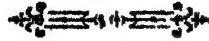
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

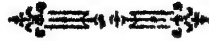
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

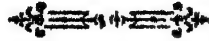
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

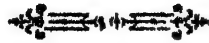
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

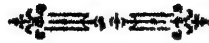
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

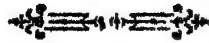
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

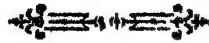
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

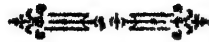
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

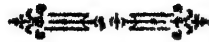
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

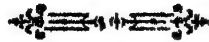
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

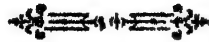
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

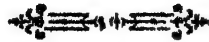
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

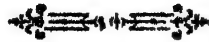
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

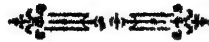
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

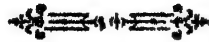
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

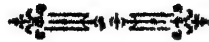
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

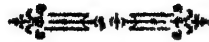
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

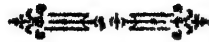
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

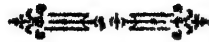
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

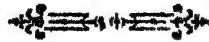
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

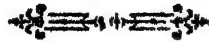
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

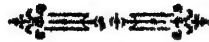
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

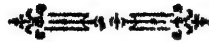
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

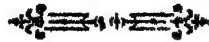
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

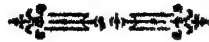
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

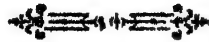
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

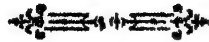
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

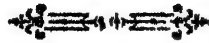
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

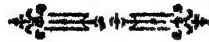
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

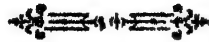
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

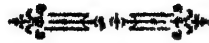
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

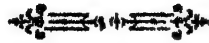
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

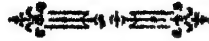
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موفناً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

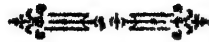
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

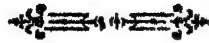
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

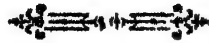
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

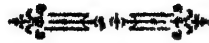
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ الْيَسِينِيِّ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

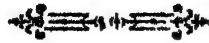
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمد

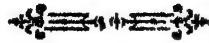
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

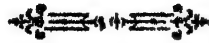
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُهُ



طبع على نفقة

اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واحمرف

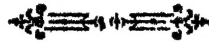
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

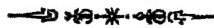
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

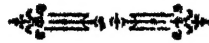
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

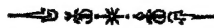
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

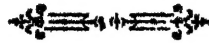
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

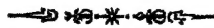
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

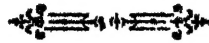
(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)

كَيْسِيَّةٌ لِلْبَيْتِ نَوَاسِئُ



طبع على نفقة

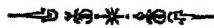
اسكندر آصاف

مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم

(مشروحاً غريبه موضحاً غامضه بقلم حضرة الفاضل الشهير)

محمود افندي واهرف

(الطبعة الاولى)



(حقوق الطبع محفوظة لاسكندر آصاف)

(طبع بالمطبعة العمومية بمصر سنة ١٨٩٨)